

A faint, light gray illustration of a superhero character is positioned on the left side of the page. The character has a mohawk hairstyle, a goatee, and is wearing a suit with a cape. He is standing with his hands on his hips.

BASES

V CONCURSO NACIONAL DE CÓMIC

1. CONVOCATORIA

1.1 El “Día del Cómic Festival” es una plataforma de encuentro entre artistas, editores y público aficionado que tiene como objetivo el impulso y desarrollo del comic nacional. En el 2026, el festival en su XVI edición, presentará el V Concurso Nacional De Cómic.

1.2 La Convocatoria es a nivel nacional y podrán participar todos los residentes en el territorio nacional.

2. PARTICIPACIÓN

2.1. La historieta y/o comic a presentar deberá ser individual o grupal con un máximo de 04 personas, que pueden ser indistintamente: guionista, escritor, dibujante y/o colorista. Los participantes deberán ser mayores de edad para participar.

2.2. La historieta a crear deberá ser una obra auto conclusiva, inédita y original (sin mención o dibujo de personajes ya reconocidos o previamente publicados) usándose el estilo de dibujo libre, puede ser estilo comic o el estilo manga y en idioma castellano.

2.3. El tema del concurso es de categoría LIBRE (héroes, ciencia ficción y fantasía, comedia, urbano, aventura, policial, drama, romance, juvenil, etc); sin embargo, se debe evitar el gore, violencia explícita, desnudos y un lenguaje procaz.

3. CRITERIO DE CALIFICACIÓN

3.1. Los trabajos presentados se calificarán siguiendo estos criterios:

- Creatividad y originalidad de la propuesta, tanto en narrativa, personajes y fluidez de la historia.
- Guion estructurado.
- Calidad en la técnica del dibujo.
- Cumplimiento de las normas explicadas en las bases.

4. RECEPCION DE LOS TRABAJOS

4.1. El material se entregará de manera virtual por correo a:

diadelcomicfestival@gmail.com bajo el asunto: **V Concurso Nacional de Cómics**

En el cuerpo del correo incluir:

- Nombre completo de cada participante con sus funciones desarrolladas: Editor, guionista, dibujante, entintador y/o colorista.
- Número de DNI
- Teléfono de contacto
- Nombre del cómic
- Breve resumen de la historia

4.2. La fecha de recepción de los trabajos será desde el **15 de enero** hasta el **31 de marzo 2026**

5. FORMATO DE ENTREGA

5.1. El comic deberá constar de 10 páginas como mínimo (**9 de historia + 1 carátula**).

5.2. Presentación: Cada página en tamaño A3 (individual), resolución 150 dpi.
Enviar en formato PDF, JPG o TIFF a colores

6. DEL JURADO

6.1. Los trabajos serán evaluados por un jurado escogido por la organización del Día del Comic Festival. El veredicto del jurado será considerado inapelable.

6.2. El jurado, si lo estimara conveniente, podrá declarar desierto uno o todos los puestos del concurso. No se consignarán empates.

7. RESULTADO Y LOS PREMIOS

7.1. Se hará una preselección de 5 trabajos finalistas, los cuales serán anunciados a través de las páginas oficiales del evento en Facebook e Instagram.

7.2. Premios:

- Primer Puesto: El ganador se hará acreedor a *3,000 soles (tres mil soles)* en efectivo.
- Segundo Puesto: Diploma de participación y pack de productos artísticos
- Tercer Puesto: Diploma de participación

7.3. El anuncio de los ganadores se dará a conocer durante la inauguración del Día del Comic Festival el jueves 30 de abril 2026. Esta decisión será difundida a través de las redes sociales y página oficial del evento.

7.4. Los integrantes de los equipos ganadores serán contactados de acuerdo con los datos proporcionados en el correo.

7.5. La organización del evento puede recomendar cambios a la obra ganadora, con el fin de adecuarla al perfil de público del evento, en aprobación y coordinación con los autores.

8. DE LA PROPIEDAD INTELECTUAL DE LOS TRABAJOS

8.1 Los autores recuperaran los derechos totales de su obra, apenas culmine el Día del Comic Festival 2026. En caso de que los autores infrinjan este punto al publicarla antes del evento, la obra será descalificada, y de darse el caso, también será despojada del premio otorgado.

9. DISPOSICION FINAL

9.1 No hay límite de trabajos a ser presentados por un mismo equipo, debiendo solo consignar un nombre diferente para cada comic creado y enviado por separado.

COMITÉ ORGANIZADOR

DÍA DEL COMIC FESTIVAL 2026

